

T

Costo chell'alla delle piano appare: siueghia ghiaaia
 ea su l'ulisi de gli ten po d'lectugham te te te no la te
 primo rite. Gualto al mōe cobuō am ama no cgl'machetel
 primo. E nella piaggia a dōdine ciascuo. Fugno sentira
 no de no stri miglia biazhi stampu laro. Gualto dogm laro cial
 cū le machie che quaglin a suona. Apo. apo. attelacertiate ne
 carbon lappu se in locca late

T

Enor. Dalle rose. Des fir or tenor. fugando.

C

monte que cheuena su grida
 uallatru all'altu suo corno sana

T

Enor.

P

Dalle rose de biaute.

S

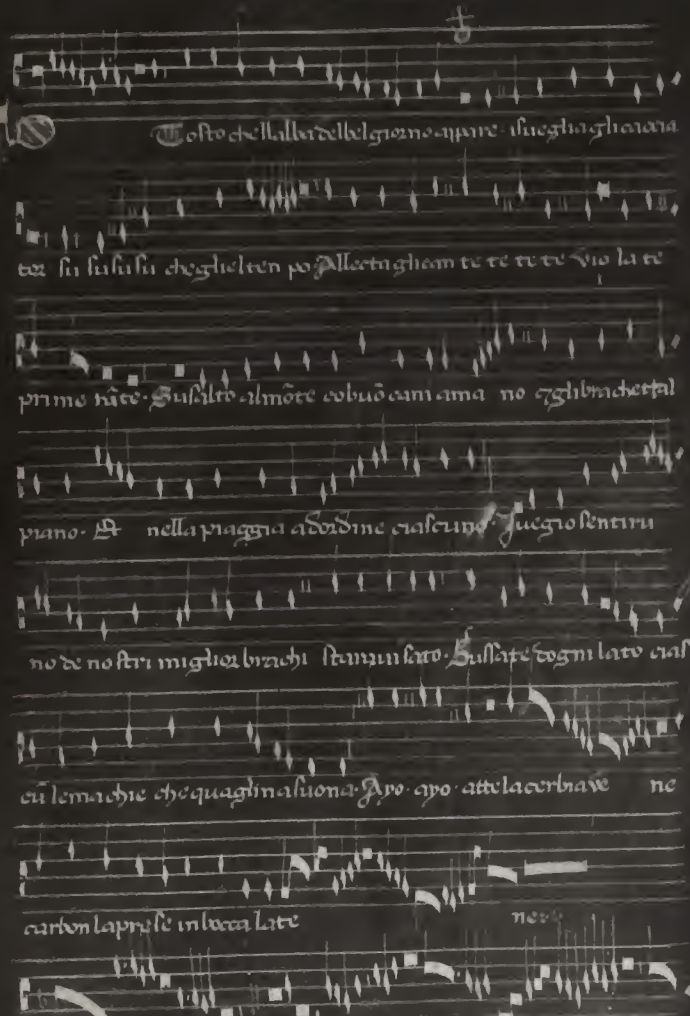
Secundays.

P

ponu temp.

3. Oremello 268

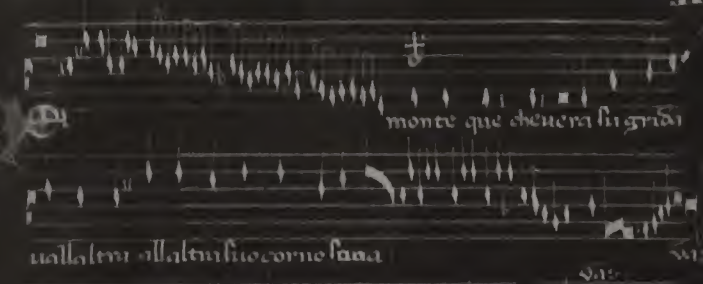
T



Costo che l'alla del bel giorno appare ilueghia ghiaiana
 ea su su su de gli eten po d'lectaghion te te te te suo la te
 prime rite. Sullato al mote cobuo am ama no cglin chet tal
 piano. A nella piaggia addidme ciascuo. Fucgrosentru
 no de nostri miglier brachi stannun laro. Sullate togn laro cias
 cu lemachie che quaglin a luona. Pro. apo attela cerbiave ne
 carlon laprese in loca late

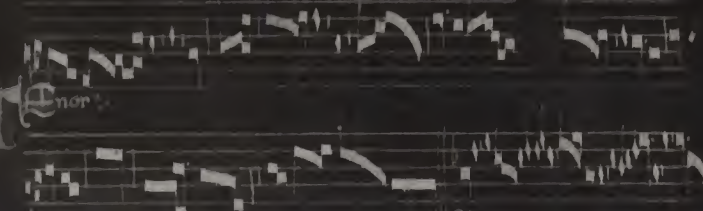
Tenor Passé rose. Deq fur ot) tenor. fugando

C



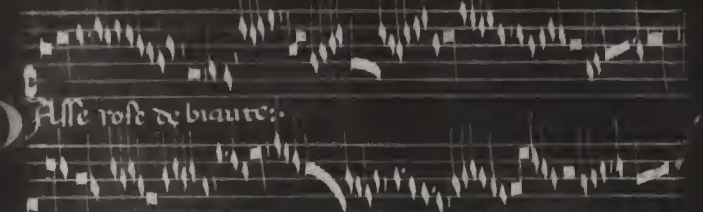
monte que cheuera su gradi
 uallatru allaltu suo come l'ana

T

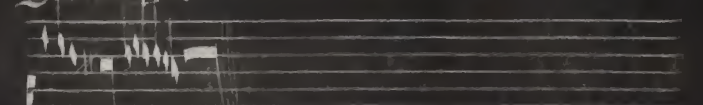


Tenor Bitornello

P



Passé rose de biaute.



Secundag.



pmu temp.

Ms Italian. 568